Pastime Dancers

Danserey

Workshops und Ball in der



Lebenshilfe Landshut
Spiegelgasse 207
84028 Landshut

Workshop I: 09.00 – 12.30h

Workshop II: 13.30 – 17.30h

Bitte Tanzschuhe und leichte Kleidung

Ball: 19.00h – 23.00h

Historische Gewandung, so vorhanden

Wir bitten um Anmeldung.

Kosten: Gute Laune !

Spenden für Saal und Musiker sind herzlich willkommen

Kontakt und Anmeldung:
Rainer Lypp 0871-9751069 pasttimedance@gmx.de
Harald Hofmeister 0871-21490 harryh@danserey.de

Pastime Dancers und Danserey Landshut

laden ein zum

Viel Tanz um Nichts



Workshops und Historischer Ball mit Tänzen aus 4 Jahrhunderten

Live Musik der Gruppe
Wild Violet

am 15.10.2016

im historischen Saal der
Lebenshilfe Landshut
Spiegelgasse 207

Eine Veranstaltung der Tanzsportabteilung der Turngemeinde Landshut

Wir freuen uns, Euch zu unserem Ball mit zwei Workshops am 15.10.2016 im historischen Saal der Lebenshilfe Landshut in der Spiegelgasse 207 einladen zu dürfen.

Die Pastime Dancers sind eine Tanzgruppe in der Turngemeinde Landshut, die sich der Pflege und der Verbreitung der englischen Countrydances aus der Spätrenaissance bis Anfang des 20. Jahrhunderts verschrieben hat.

Die Tanz- und Musikgruppe Danserey Landshut e.V. tritt seit über 30 Jahren mit einem Repertoire an Tänzen aus Früh – bis Spätrenaissance vornehmlich im süddeutschen Raum auf.

Die Gruppe Wild Violet begleitet uns mit Nykelharpa, Flöten, Dudelsack und Harfe. Sie kommen aus Landau und Leipzig.

Zusammen veranstalten wir diesen Ball, um Neugierige zu begeistern und Kennern und Liebhabern die Gelegenheit zu geben, diese schönen Tänze zur Kurzweil und Gusto zu tanzen.

Eure schönen Kostüme werden den Abend in Grandezza und Eleganz erstrahlen lassen.

Programm

Neben anspruchsvollen höfischen Tänzen wie Dolce Amoroso Fuoco oder Alta Mendozza werden zu der Live Musik von Wild Violet einfache englische Tänze und Tänze aus Renaissance und Frühbarock getanzt.

Zum Vergnügen aller spielen wir auch französische Volkstänze aus dem BalFolk Repertoire und schottische Tänze.

In den Tanzpausen gibt es zur Kurzweil kleine Zwischenspiele musikalischer, lyrischer und prosaischer Natur.

Wir wollen natürlich, dass auch die mittanzen Können, die bisher noch nie etwas von englischen Countrydances oder höfischen Tänzen gehört oder die bis jetzt nur zugeschaut haben.

Deshalb gibt es zwei Einführungskurse für Anfänger und Könner:

Workshop I: 09.00h – 12.30h
Basiswissen für Playfordtänze, das Longwayprinzip, einfache Countrydances und Mittelaltertänze.

Workshop II 13:30h – 17:30h
Dolce Amoroso Fuoco, Fabritio Caroso, 1581
Einführung und Einstudierung für den Ball

Die Tänze:

*Pavane Belle qui tiens ma vie
*Rufty Tufty
*Gathering Peascods
*Black Nagg
Picking of Sticks
*Upon a Summers Day
Parson's Farewell
Springgarden
The Barmkin
*Hole in the Wall
*Comical Fellow
My Lord Byrons Maggot
Jameko (Jamaica)
Duke of Kents Waltz
*Row well, ye mariners
*Wäscherinnen Branle
*Pferdebranle
Chapeloise (Anleitung beim Ball)
Mardi Gras
Bourée à deux temps (Anleitung beim Ball)
Gallopette (Anleitung beim Ball)
Fröhlicher Kreis (Anleitung beim Ball)
Alta mendozza
Rostiboli
*Dolce Amoroso Fuoco
Leoncello

Die mit * gekennzeichneten Titel werden in den Workshops einstudiert.