CONTREDANSES by DanzAntica

Spielpartituren

Tanzmusik aus Original-Quellen für französische Kontratanzbücher
in Arrangements für 1-3 Melodieinstrumente und Basso continuo

V8a Les Cotillons 1 11 Kontratänze aus
Manuskript DURLACH 209:
Le Cotillon de Thalie, La Régence, Les Quatre Faces ou la Danse d'hier, La Cristine, La Houpelande, Les Rats, La Porcelaine, Petit Jean, L'Insulaire, La Blonde & La Brune, La Gagne Petit ou Les Rémouleurs
(25 Versionen)

V8b Les Cotillons 2 10 Kontratänze aus
Manuskript DURLACH 209:
La Cabaretière, Le Poivre, Liron Lirette, La Czarine, Le Cotillon de Surenne, La Bohémienne, Le Cordon Bleu, La Jeunesse, Le Moulin de Javel, La Marotte
(37 Versionen)

V8c Les Cotillons 3 12 Kontratänze aus
Manuskript DURLACH 210:
La Darmstadt, Le Prince d'Augsberg, La Faridondaine, La Brosau, La Brillante, Le Jeu d'Amour, La Cocagne, La Bergère, Les petites danses «La Sissonne», «Les Tricotets», «Le Branle de Bourges», «La Cassandre»
(24 Versionen)

V8d Les Cotillons 4 11 Kontratänze aus
Manuskript DURLACH 210:
L'Angloise, La Tétar, La Naturelle, Le Cotillon d'Auteuil, La Jantilly, Le Nouveau Pistolet, Colin Berger, La Maréchale de Villeroy ou Robin Turelure, La Rupelmonde, La Catalane, La Friande
(17 Versionen)

V3a Feuillet 1706 1/3 11 Kontratänze aus
Recueil de Contredances:
La bonne Amtitié, La Jalousie, La Bergère, Le Pistolet, Les Manches Vertes, Escuses my. Le Prince George, Les Galeries d'Amour, La Buffecotte, Le Carillon d'Oxfort, Podain
(44 Versionen)

V3b Feuillet 1706 2/3 10 Kontratänze aus
Recueil de Contredances:
Le Tourbillon d'Amour, Jeanne qui saute, La Lirboulaire, La Coquette, Vienne, Le Menuet de la Reine, Le Menuet du Chevalier, La Valantine, La Bourée de Basque, La Bacchante
(27 Versionen)

V3c Feuillet 1706 3/3 11 Kontratänze aus
Recueil de Contredances:
La Matelote, La Pantomime, La Folichon, La Gasconne. La Fée, L'Epiphanie, L'Amoureuse, La Fanatique, La Chasse, La Chaîne, La Nouvelle Figure
(22 Versionen)

V4 Feuillet 1708: 6 Kontratänze aus
Contredanses Nouvelles:
La Micarême, Le Dessein, La Réception de l'Ordre, La Frêne, La Vénitienne, La Diligente
(7 Versionen)

V5a Dezais 1712 1/2 9 Kontratänze aus
II. Recueil de Nouvelles Contredances:
La Folette, L'Alliance, La Petite Jeanneton, La Badine, La Charpentier, La Maréchal, La Conti, L'Argentine, Sont des Navets
(18 Versionen)

V5b Dezais 1712 2/3 9 Kontratänze aus
II. Recueil de nouvelles Contredances :
La Villars, Madame Robin, La Samardique, La Gigue Espagnole, La Baptistine, Le Rigaudon d'Angleterre, ha ! Voyés-donc, Les Mariniers, La Cribelée
(18 Versionen)

V5c Dezais 1712 3/3 9 Kontratänze aus
II. Recueil de nouvelles Contredances:
La Gentilly, La Victoire, Milord Biron, L'Empereur dans la Lune, Les Folies d'Isac, La Triomphante, Plaisirs sans Crainte, Marche du Tékéli, La Jeunesse
(16 Versionen)

V7 Dezais 1726 8 Kontratänze aus
Premier Livre de Contre-Dances à quatre, à six & à huit:
Cotillon Hongrois, L'Inconstante, L'Infante, Cotillon de Surenne, La Blonde & La Brune, L'Esprit Follet, L'Ecossaise, La Carignan
(19 Versionen)

V6a Jayme 1717 1/3 11 Kontratänze aus
Recüeil de Contre Dances:
La Princesse Royale, La Maison Rouge, La Duchesse Louise, La Semaine Passe, Les Œuf de Pâques, La Sabotière, La Nouvelle Jalousie, Burifaire, Touun, La Naissance de la Reine, Les Combattants
(13 Versionen)

V6b Jayme 1717 2/3 ca. 12 Kontratänze
in Vorbereitung

V6c Jayme 1717 3/3 ca. 12 Kontratänze
in Vorbereitung

V9 Lorin c.1688 10 Kontratänze
In Vorbereitung

Lahante 1775 9 Kontratänze aus
Les Anglaises de la Reine:
Black Dance, Cossack, Rakes of Rochester, 4ième Anglaise de la Reine, 5ième Anglaise de la Reine, Nancy Dawson, The Bishop, Paddy Wack, New Lango Lee

CONTREDANSES by DanzAntica
Stephan Mester, Zürich
Soundtracks: https://contredanses.bandcamp.com/
www.danza-antica.ch